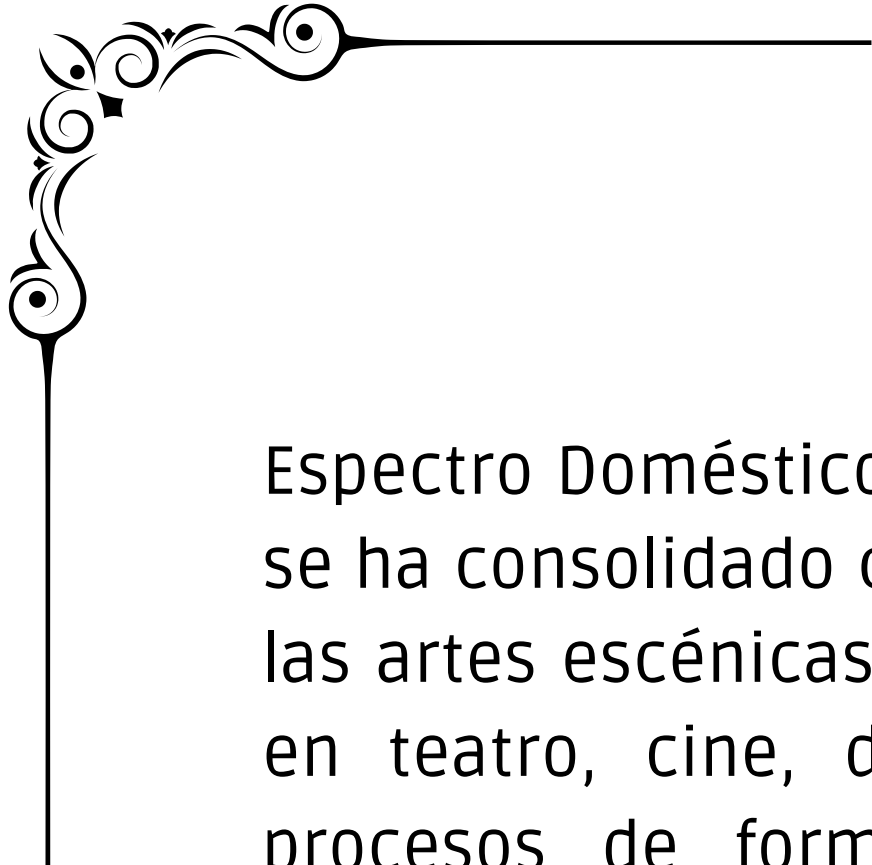




ESPECTRO DOMESTICO

Teatro, Cine y Literatura

PORTAFOLIO
2026



Descripción

Espectro Doméstico es una agrupación artística joven fundada en 2018 por Daniel Medina, que se ha consolidado como una de las propuestas más representativas de Bogotá en el ámbito de las artes escénicas contemporáneas. Su trabajo se caracteriza por la creación interdisciplinar en teatro, cine, danza-teatro, improvisación, artes expandidas, podcast, publicaciones y procesos de formación. Cuenta con un repertorio de más de 12 obras teatrales, 4 coproducciones con el Teatro Nacional, 5 cortometrajes, 3 series web y 4 libros publicados bajo su sello editorial Los Santos Malcriados.

Ha participado en festivales y circuitos nacionales e internacionales como el Festival de Teatro Independiente Rio Ceballos, Argentina, Festival de Teatro y Circo de Bogotá, FESTA, Escena Joven, Festival Nuevos Creadores, Festival de Irapuato (México), Proyecto48 y Smartfilms. Ha realizado giras nacionales en espacios culturales de Pereira, Medellín, Armenia y Vélez. Entre sus reconocimientos destacan la convocatoria JPC de MinCulturas, la beca Es Cultura Local Suba, la Beca de Circulación Distrital y premios del MinTic y Canal Trece.

Instagram: @espectrodomestico



OBRAS DE TEATRO



- 2018 - Fiera Mañana - Casa del Teatro Nacional
- 2018 - Mamaoka, cuentos basados en hechos polvo - Deca Teatro
- 2019 - Los perros sueltos - El Anhelito del Salmón
- 2020 - Mala memoria - Casa del Teatro Nacional
- 2021 - Epidurales - Sala C Bogotá
- 2021 - No puedo ayudar a nadie - Teatro de Garaje
- 2022 - Sudo, luego existo - Teatro Estudio La Quinta Porra
- 2022 - Pastelazo a la Monalisa - Casa del Teatro Nacional
- 2023 - Normal - La Maldita Vanidad
- 2023 - El Reloj + Cuerdo de la Casa - Casa del Teatro Nacional
- 2024 - Talento Humano - Fundación Teatro Nacional
- 2024 - Por la misma tijera- Fundación Teatro Nacional
- 2024 - Bebés Versus Bombas - La Puerta Abierta
- 2025 - Los perros de Quentin - La Casa Grande
- 2026 - La pálida - La Maldita Vanidad

TEATRO NACIONAL

40 Años en Escena

ESCRITA Y
DIRIGIDA POR
DANIEL MEDINA

PASTELAZO a la MONALISA

ELENCO
Liliana Montaña
Rafael Lafont
Daniel Medina

PULEP BMF307 Año 2022



La Casa del Teatro Nacional
Cra 20 # 37 - 54

jueves a sábado 8:00 p.m.

TEATRO NACIONAL

40 Años en Escena

MAIA MEMORIA

DIRECCIÓN Y
DRAMATURGIA
DANIEL MEDINA

ELENCO · Sebastián Rodríguez | Camilo Molina | Susan Naranjo | Tsainu Gómez | Isabel Granados



La Casa del Teatro Nacional
Cra 20 # 37 - 54

jueves a sábado 8:00 p.m.

TEATRONACIONAL.CO

EL RELOJ MÁS CUERDO DE LA CASA

Dirección y Dramaturgia
Daniel Medina

Natalia Reyes Daniela Botero
Leonardo Useche Andrea Ceballos
Maikol Sánchez Rafael Lafont

ESCRITA Y DIRIGIDA POR DANIEL MEDINA

OBRA DE TEATRO

NORMAL

CON DANIELA CAMACHO

TRADICIÓN DEL LLANTO EN MI PAÍS

13, 14, 15 y 20, 21, 22, 23 DE JULIO
8 PM | DOMINGOS 6 PM



INFO _3156808350
DG 42A#20-45

TEATRO NACIONAL

DRAMATURGÍA | **Daniel Medina**

POR LA MISMA TIJERA

DIRECCIÓN | **Angie Ligeia**

Aquí están **PINTADOS**

BERNARDO GARCÍA

DANIEL MEDINA

TEATRO NACIONAL
LA CASA DEL TEATRO

Carrera 20 # 37 54

Jueves, viernes y sábado 8:00 p.m.

TEATRONACIONAL.CO

ISABEL GRANADOS RUIZ ANDRES PASCUA CARLOS MENDIGAÑA CRISTIAN HOYOS
SUSAN NARANJO MICHELLE PERLAZA CRISTIAN HERNÁNDEZ

EPIDURALES

DIRECCIÓN Y DRAMATURGIA DANIEL MEDINA CHAPARRO
ASISTENCIA DE DIRECCIÓN ANA KARINA DE FÁTIMA
ILUMINACIÓN LUIS CARLOS ACUÑA TORRES

AGOSTO
19, 20, 21, 26, 27 Y 28 / 7:00 P.M.
TEATRO SALA C

DECA TEATRO
(AV CARRERA 70 - 112 73) BARRIO MORATO
NOV 1 / 8 / 15 8:00 PM

UNA OBRA ESCRITA Y DIRIGIDA POR DANIEL MEDINA

MAMAOKA

CUENTOS BASADOS EN HECHOS POLVO

ISABEL GRANADOS RUIZ / MATEO GARAY
JOHANNA OTERO / SEBASTIÁN RODRIGUEZ
BRIAN GUALDRÓN / LAURA QUIÑONEZ / ELEYUNIOR GALINDO

ASISTENTE DE DIRECCIÓN TSAINU GÓMEZ
FOTOGRAFÍA LEONARDO QUICENO

Espectro Doméstico y El Anhelito del Salmón
Presentan:

LOS PERROS SUEÑTOS

Escrita y Dirigida por Daniel Medina

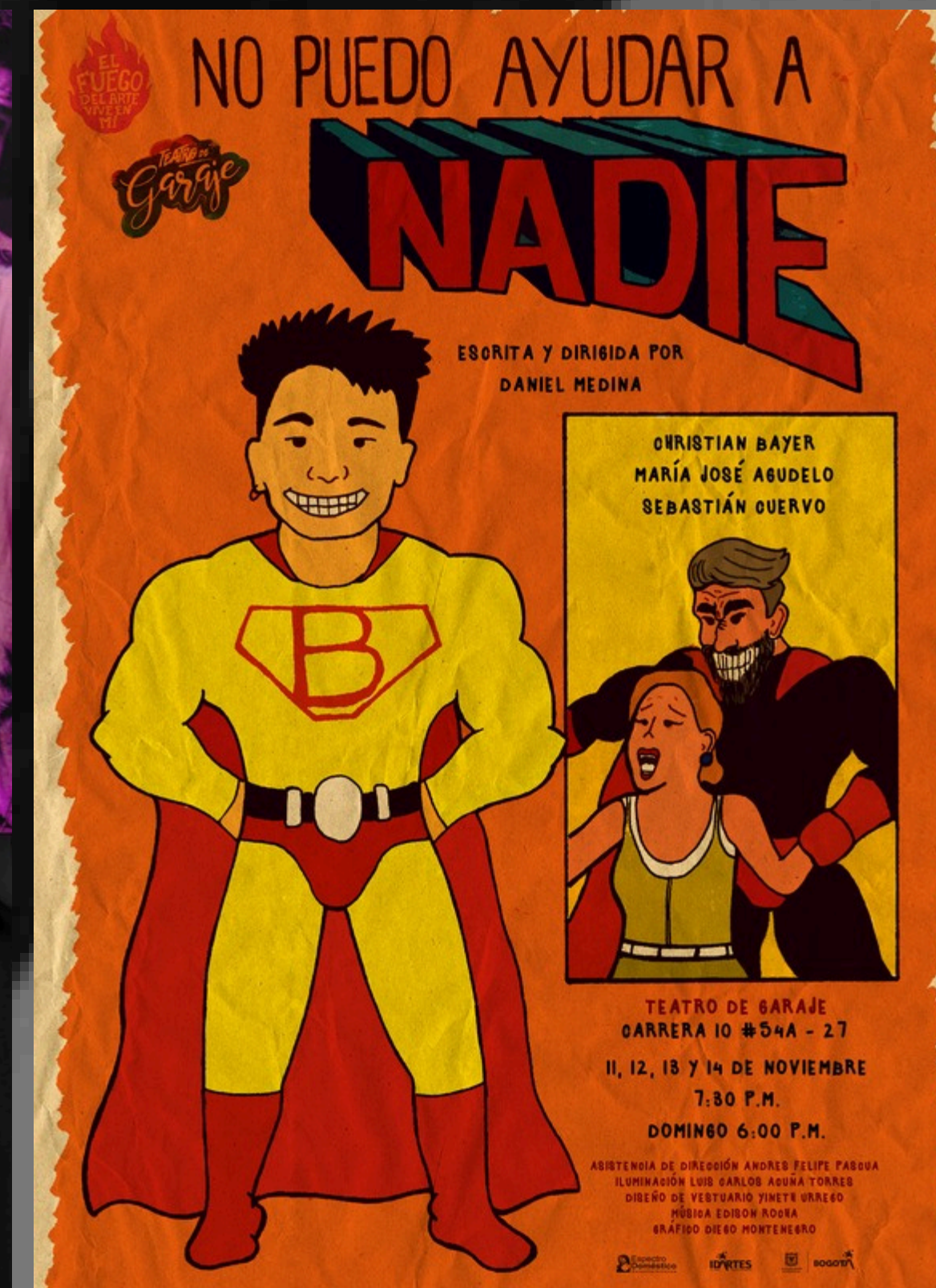
Fernando Botello Natalia Granados Jhonny Ramos Yuliet Peña
Carolina Abaunza Alejandro Rodríguez Natalia Arenas Leonardo Giraldo

Asistente de Dirección Ana María Alfonso Dirección de Arte Sebastián Rodríguez
Música Leonardo Giraldo Alejandro Rodríguez Iluminación Luis Carlos Acuña Torres Producción Mariana Bustos

27, 28 y 29 de Junio
El Anhelito del Salmón **Aporte:**
(Calle 45b # 22 - 72) Barrio Palermo **15.000 General**

BOGOTÁ MEJOR PARA TODOS

CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE
Instituto Distrital de Recreación y Deporte





REPRODUCIENDO DESDE PODCAST
Suba se lee, se escribe, se reconoce.



Remedio Indio. Capítulo 1
Suba se lee, se escribe, se reconoce.

0:07 15:44

1x 15 15

110



**Suba se lee,
se escribe,
se reconoce.**

The Black Wooden Box

Siguiendo

Espectro Doméstico y Correo de Voz presentan: "Suba se lee, se escribe, se reconoce". Una experiencia de radio teatro sobre nuestro territorio. Con el apoyo de la secretaría de cultura, recreación y deporte, y la alcaldía de Suba.

mostrar menos

Sin calificar ☆

Todos los episodios

Ordenar



Remedio Indio. Capítulo 1

La historia de la última montaña de Suba que su cuidadora se empeña en conservar, negándose a firmar cualquier acuerd...

Hoy • 16 min





EST SEMANA

ESPECTRO DOMESTICO PRESENTA:

POR LA MISMA TIJERA

7:30PM

VIERNES Y SÁBADO



TEMPORADA 05 & 06 DE SEPTIEMBRE

RESERVAS: 3018177013

BOLETERIA: GENERAL \$25K

¡POR LA COMPRA DE LA ENTRADA RECIBE DESCUENTOS SEÑALES DE LA SALA DURANTE LA NOCHE DE LA FIESTA!

SALA Aesthetica

ULA DE "TATTOO" ESCUENAS CASATOS

CL. 38 # PEREIRA

SIETE ACTORES DESCONOCIDOS, SEIS COLORES, UN CRIMEN FALLIDO PERO SOBRE TODO UNA OBRA MAESTRA.



LOS PERROS DE QUENTIN

DIRIGE: DANIEL MEDINA

LA CASA GRANDE - CL. 46 #15-55 MAYO 1,2,3,8,9,11 RESERVAS 3147499124

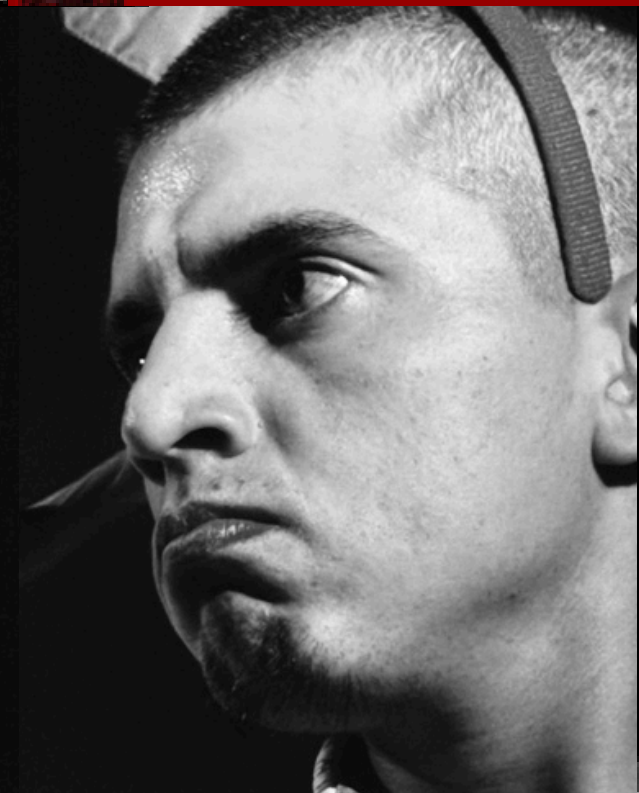
de Teat A MISMA

o Doméstico

OR LA MISMA

arente conve

dquiriendo alg



27 de Mayo

Horario: 5:30 p.m.

Aula Audiovisual

TEATRO EN LA SALA



MALA MEMORIA

BOGOTÁ

LA FIESTA DE LOS CLÍNICOS Y CÍNICOS

Dirección y dramaturgia: Daniel Medina Chaparro

Género: drama

Compañía: Espectro doméstico

Con: Daniela Camacho, Sebastián Rodríguez, Angie Ligela, Daniel Medina

TARIFAS AFILIADOS			NO AFILIADOS
A: \$5.900	B: \$8.900	C: \$23.900	D: \$29.900

¡FESTAS TIJERA NO INCLUYEN TICKET SERVICE!

La Tijereta

www.latijereta.com

TEATRO COMFAMA

VIERNES - 14

SÁBADO - 15

MARZO

7:30 P. M.

CLAUSTRO comfama



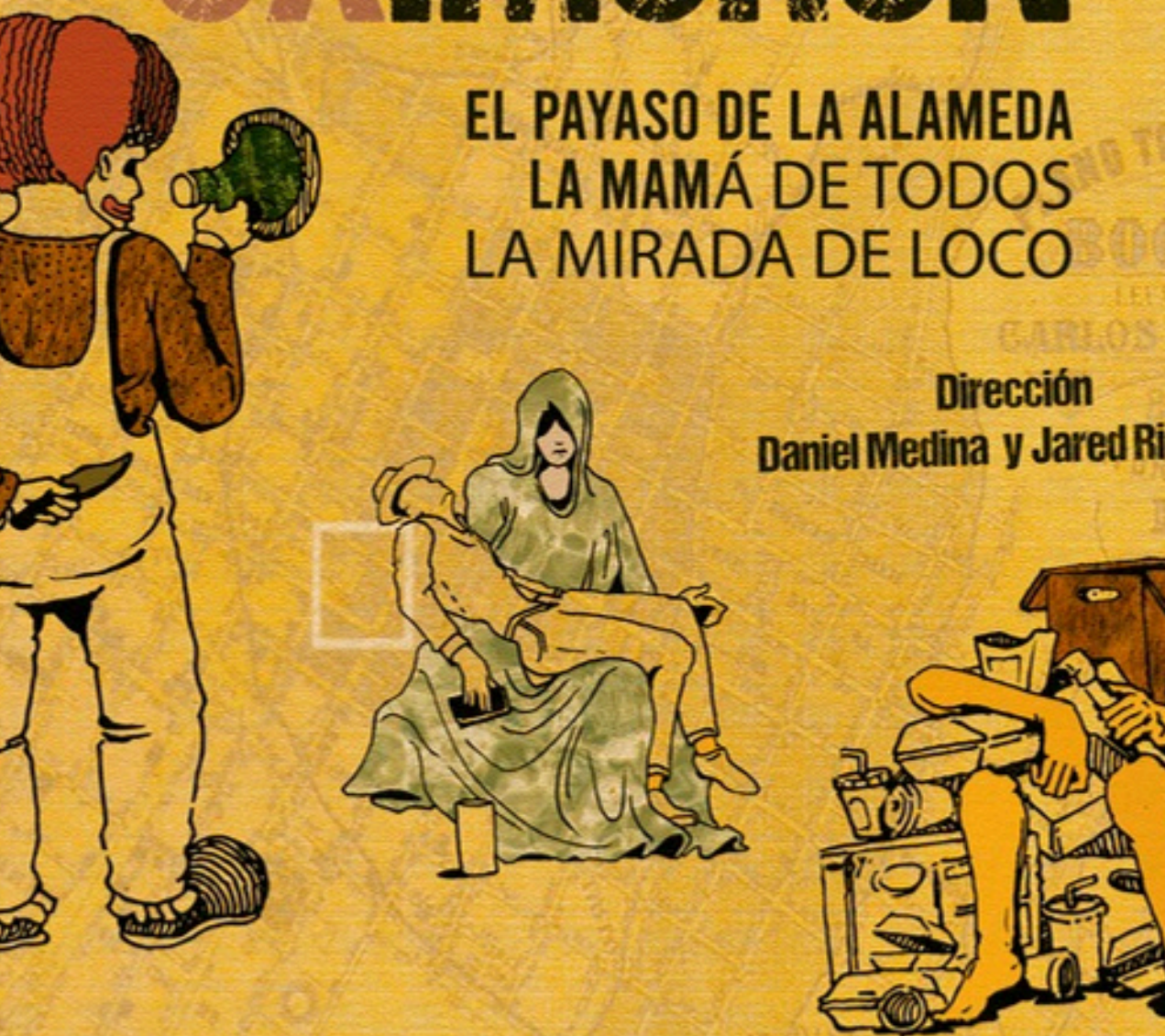
CINE

- 2020 - La Gallina sin cabeza - Ganador ÉCHELE CABEZA
- 2021 - Cruce de palabras - Ganador MINTIC
- 2022 - El Encargo (la serie) Ganadora MINTIC
- 2022 - LOS SANTOS MALCRIADOS (Webshow)
- 2022 - Las Aguas - Filminuto ganador EL CENTRO VIVE
- 2023 - Naúfrago - Filminuto ganador EL CENTRO VIVO
- 2023 - La ciudad oxímoron - MinCultura
- 2023 - No estar listo - Ganadora MINTIC

LA CIUDAD OXIMORON

EL PAYASO DE LA ALAMEDA
LA MAMÁ DE TODOS
LA MIRADA DE LOCO

Dirección
Daniel Medina y Jared Ricaurte



Doris Salinas Christian Bayer Bernardo García Liliana Montaña
Daniela Camacho Sebastián Rodríguez Carlos Mendigaña
Natalia Arenas Angie Ligeia Juan Manuel Plazas
Luis Carlos Acuña Ian Álvarez Katalina García
Lesly Rosero Jared Ricaurte Michelle Casallas

ESPECTRO DOMÉSTICO presenta "EL ENCARGO"
UNA SERIE PRODUCIDA POR SHERY TRIANA DIRECCIÓN DE FOTOGRAFÍA MARIANO GARCÍA DIRECCIÓN DE ARTE ANA MARÍA CAMACHO GAFER SEBASTIÁN GARCÍA
MAQUILLAJA ELLA BECERRA VESTUARIO MANUEL SARMIENTO VALLEJO JUEEN KAMILLO CELIS
MAQUILLAJA LUISA MENDIETA ASISTENTE DE CÁMARA DANIEL MARQUEZ ASISTENCIA DE DIRECCIÓN SEBASTIÁN RODRÍGUEZ SONIDO DIRECTO NATALIA BELTRÁN
ASISTENCIA DE PRODUCCIÓN CAMILO MOLINA SCRIPT DANIELA VÁSQUEZ PRODUCCIÓN DE CAMPO SHERY TRIANA MONITOR JUAN ESTEBAN URIBE DUQUE
MONITOR NICOLÁS LEÓN SÁNCHEZ EDICIÓN DE SONIDO JUAN STUDIOS DETRÁS DE CÁMARA LUISA MENDIETA

GUIÓN Y DIRECCIÓN DANIEL MEDINA CHAPARRO

Ella Becerra

Manuel Sarmiento

Kamilo Celis

el encargo

la serie

inspirar al escritor: incendiar al hombre

Tr+ce

NO ESTAR LISTO

Creada por DANIEL MEDINA



CESAR BADILLO LILIANA MONTAÑA

SEBASTIÁN RODRÍGUEZ CAMILO RINCÓN

Espectro Doméstico presenta "No estar listo" producida por Nicolás Matiz Pinilla
Director de fotografía Mariano García Asistencia de dirección Jared Ricaurte Asistencia de cámara Alejandra García
Diseño de producción Miguel Pinto y Lucía Sánchez Asistencia de producción Jennifer Pérez
Gaffer Juana Valentina Hernández Asistencia de iluminación César Casallas Foto Fija Laura Vega
Sonido directo y diseño sonoro Camilo Plata Microfonista Sebastián González Edición Jared Ricaurte
Script Juan Manuel Plazas Segunda asistencia de cámara Carlos Mario Toro
Guión y dirección Daniel Medina Chaparro



EDITORIAL **LOS SANTOS MALCRIADOS**

Esta plataforma surge de la necesidad de encontrar cómo publicar textos poco ortodoxos, autores nuevos, autores viejos pero sin publicaciones y todo aquel que se arriesgue a poner en papel la palabra, porque es la única forma de darle tierra a esa semilla.

Servicios de Edición, corrección de estilo, co-escritura literaria o dramática

Publicaciones

2020 - Putas, monstruos y otros seres inofensivos

2021 - Una palabra tuya bastará para matarme

2022 - REVISTA LA MALCRIANZA - Jovenes por el cambio

2022 - El gran afán (Autora Abril Urzola)

2023 - Bogotá en tinta roja - Minculturas

UNA PALABRA TUYA BASTARÁ PARA HATARME



LOS SANTOS MALCRIADOS

Notas de prensa

<https://www.elspectador.com/el-magazin-cultural/el-medio-teatral-bogotano-se-renueva/>

<https://www.eltiempo.com/cultura/arte-y-teatro/mala-memoria-una-propuesta-teatral-con-nueva-voz-generacional-438396>

<https://entrenotasymas.com/2022/11/03/pastelazo-a-la-mona-lisa-en-la-casa-del-teatro-nacional/32792/>

<https://laud.udistrital.edu.co/teatroentrevista/el-reloj-mas-cuerdo-de-la-casa-una-obra-del-talentoso-daniel-medina>

https://drive.google.com/file/d/1Y4WyeXp9CO6uNnQ-bXMRE-R_zR35cWkh/view

<https://revistadc.com/eventosdc/la-herencia-familiar-de-por-la-misma-tijera/>

BRAND:



director

Actor, creador, gestor y docente con más de ocho años de experiencia en el desarrollo y dirección de proyectos teatrales, audiovisuales y literarios, caracterizado por movilizar la sensibilidad y la cotidianidad hacia el arte. Ganador de publicación inédita del Ministerio de las culturas, las artes y los saberes 2023 con su libro “Bogotá en tinta roja” . Ha trabajado como docente en La Escuela de arte dramático del Teatro Nacional en áreas de actuación y dramaturgia. Director del colectivo artístico Espectro Doméstico y editor de los Santos Malcriados. Con ambos sellos ha sido posible crear y circular proyectos con temáticas de enfoque social y para todo tipo de público. En su repertorio se encuentran más de 30 textos escritos, algunos montados por otros directores (as) y otros bajo su sello.

daniel medina



